

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа составлена на основе проекта Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, проекта примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей.

Рабочая программа учебного курса по предмету «Ручной труд» составлена с использованием Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-3 кл. Под ред. Л.А. Кузнецова-М.-Просвещение.-2017

**Целью** изучения учебного предмета «Ручной труд» является всесторонне развитие личности учащегося младших классов в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Основными **задачами**реализации содержания предмета являются:

* Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
* Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
* Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
* Формирование интереса к разнообразным видам труда;
* Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
* Развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
* Развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
* Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
* Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
* Формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социальных качеств личности.

**Общая характеристика учебного предмета**

В результате изучения учебного предмета «Ручной труд» на ступени начального общего образования осуществляется всестороннего развития личности учащихся с нарушением интеллекта, вооружение их достаточными техническими и технологическими знаниями, профессиональными навыками и умениями, которые необходимы для работы по определённой специальности; исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а так же недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Трудовое обучение умственно отсталых школьников является важнейшим звеном в общей системе учебной и коррекционно-воспитательной работы в коррекционной школе. Занятие ручным трудом в младших классах направлены на решение общих и специальных задач, на подготовку учащихся к профессионально-трудовому обучению, максимальному содействию социализации детей самостоятельной жизни, выявление и развитие сохранных личностных качеств и имеющихся способностей.

В результате изучения учебного предмета выпускники получат возможностьовладеть умениями и навыками характерными для труда работников определённого предприятия, адаптироваться к работе в условиях конкретного производственного коллектива, усвоить требования к качеству и производительности труда, установленных на предприятии.

**Ценностные ориентиры учебного предмета.**

*Ценность добра***–**направленная на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

*Ценность природы***–**основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознание себя частью природного мира.Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.  
*Ценность красоты и гармонии* – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства.

Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.  
*Ценность семьи*. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета за 1 класс**

**Личностные результаты.**

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты**

Минимальный уровень:

умение выслушать анализ образца изделия;

умение сравнить образец изделия с натуральным объектом по вопросам учителя (с помощью учителя);

пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя ;

оценка своего изделия (с помощью учителя);

ориентировка в пространстве при выполнении плоскостных и объемных изделий (с помощью учителя);

узнавание, называние и показ основных геометрических форм.

Достаточный уровень:

умение выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия;

умение сравнить образец изделия с натуральным объектом по вопросам учителя;

пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления;

ответы на вопросы учителя полным ответом что из чего сделано;

оценка своего изделия ;

ориентировка в пространстве при выполнении плоскостных и объемных изделий (с помощью учителя);

правильное расположение листа бумаги, подставки, материалов для работы на рабочей плоскости;

анализ формы предметов с помощью и под руководством учителя;

умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления;

узнавание, называние и показ основных геометрических форм.

**Метапредметные результаты.**

Формирование умения принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

формирование умения решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

формирование умения использования знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

формирование использования речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

формирование умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

формирование умения осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

формирование умения конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Критерии оценивания.**

При оценке итоговых результатов освоения программы по предмету «Ручной труд» должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Во первом классе ведется безотметочное обучение, но при этом используются два вида оценивания – текущее, тематическое.

*Текущее оценивание*- наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая со­путствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель – анализ хода формиро­вания знаний и умений учащихся, формируемых на уроках. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недос­татки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

*Тематическое оценивание*проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

Устный опрос учащихся является одним из методов ЗУН учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

* правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
* полнота ответа;
* умение практически применять свои знания;
* последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Работа учащихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо – очень хорошо – отлично». При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

**Содержание учебного предмета**

*Работа с глиной и пластилином.*

1 четверть. Изготовление лесенки, забора, домика, елки из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины. Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины. Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов. Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции.

2 четверть. Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов. Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

3 четверть. Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона. Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

4 четверть. Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов и сборка макетов на подставках из плотного картона

*Работа с природными материалами.*

1 четверть. Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев, засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы, вырезанной из бумаги. Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев.

3 четверть. Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны), пластилина и веточек. Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева. Изготовление по образцу совы из шишки кедра или ели, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей. Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки ели, зерен и пластилина. Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.

*Работа с бумагой.*

1 четверть. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки. Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами. Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея. Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной бумаги. Изготовление по образцу стаканчика для семян. Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов. Вырезание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону. Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз.

2 четверть. Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги. Изготовление гирлянд змейка. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца. Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов. Изготовление по образцу флажков из плотной бумаги.

3 четверть. Составление по образцу композиции из геометрических фигур. Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур, чередующихся по форме и цвету. Самостоятельное изготовление по образцам орнамента в квадрате. Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи.

4 четверть. Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

*Работа с нитками.*

3 четверть. Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток – наклеивание на подложку из плотной бумаги. Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление цветка, кисточки к шапочке из цветных ниток.

4 четверть. Упражнение по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона. Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием. Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием. Вышивание в два приема.

**Академический компонент и компонент жизненных компетенций**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название раздела учебного предмета | Кол-во часов | Академический компонент | Компонент жизненной компетенции |
| Работа с пластилином | 31 | Знать: пластические свойства пластилина;  цвет пластилина;  Уметь: раскатывать пластилин в ладонях и на доске;  скатывать шар;  раскатывать шар до овальной формы;  раскатывать шар до формы колбаски. | - Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.  - Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. |
| Работа с природным материалом | 4 | Знать: элементарные понятия о природных материалах;  свойства природных материалов: цвет, форма, величина.  Уметь: прикреплять засушенные листья и цветы на подложку с помощью клея;  составлять простейшие композиции из листьев и цветов. | - Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.  - Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. |
| Работа с бумагой | 18 | Знать: свойства бумаги;  элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги;  основные цвета бумаги;  инструменты для работы с бумагой;  правила безопасной работы с режущими инструментами.  Уметь: складывать, сминать , разрывать бумагу;  резать ножницами;  обводить по шаблону;  смазывать поверхность бумаги клеем;  приклеивать одну деталь к другой;  размещать на листе бумаги элементарные аппликации. | - Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.  - Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. |
| Работа с нитками | 13 | Знать: свойства и назначение ниток;  область применения ниток.  Уметь: связывать нитки;  завязывать нитки бантиком;  вить шнурок;  пользоваться наперстком;  вдевать нитку в иголку;  шить по готовым проколам приемом «игла вверх-вниз». | - Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.  - Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. |

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Учащиеся должны уметь:**

* ориентироваться в задании (с помощью учителя) ;
* с помощью учителя составлять план работы ;
* осуществлять контрольные действия с помощью мерки и линейки (с помощью учителя) ;
* самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы (можно с помощью учителя) ;
* выполнять изделия с помощью учителя, несложные - самостоятельно;
* давать словесный отчёт и анализировать свои и изделия товарищей с помощью учителя.

**Материально-техническое обеспечение**

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект:

1. Л. А. Кузнецова. Технология, ручной труд 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Допущено Министерством образования и науки. 2-е издание, переработанное. РФ. Санкт-Петербург. Филиал издательства. Просвещение. 2010-101с.

2. Т.С. Жидкина, Н.Н. Кузьмина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. Москва. Академия.2005 г.- 190 стр.

3. И. Агапова, М. Давыдова. Поделки из бумаги (оригами и другие игрушки из бумаги и картона). Москва. Лада. 2008г.-187 стр.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Часы | Содержание |
| 1 | Ознакомление с особенностями урока труда. Т.Б. на уроках труда.  (ВУ) | 1 | Изучение и знакомство с правилами, виды работ |
| 2 | Пластилин. Упражнения в подготовки материала к лепке (КУ) | 1 | Повторение Т/Б. Анализ работы, подготовка пластилина к лепке |
| 3 | Лепка по образцу лесенки, забора.(КУ) | 1 | Повторение Т/Б. Анализ образца, лепка лесенки, забора |
| 4 | Лепка по образцу домика, ёлки  (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, анализ образца. Лепка домика, ёлки |
| 5 | Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч (КУ) | 1 | Повторение техники безопасности, лепка шаровидной формы: бусы, мяч |
| 6 | Лепка предметов овальной формы: «сливы, огурцы» (КУ) | 1 | Повторение Т/Б. Лепка предметов овальной формы : сливы, огурцы |
| 7 | Составление композиции: «Овощи на тарелке» (КУ) | 1 | Повторение Т/Б. Лепка композиции – овощи на тарелке |
| 8 | Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Т.Б. при проведении экскурсии. (УИН) | 1 | Техника безопасности, название признаков осени, сбор природного материала |
| 9 | Наклеивание на подложку листьев . Т.Б. при использовании клея.  (КУ) | 1 | Повторение Т/б, анализ работы, наклеивание на подложку листьев |
| 10 | Составление композиций из сушеного природного материала (бабочка, цветок). (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, анализ работы, вырезание из листьев, составление композиций |
| 11 | Композиция «Осенние цветы» (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, анализ работы, составление композиции |
| 12 | Знакомство с бумагой, свойства бумаги. Т.Б при работе с бумагой. (УИН) | 1 | Изучение Т/Б, знакомство с бумагой и её свойствами |
| 13 | Упражнение в сгибании и разрывании бумаги. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, анализ работы, сгибание и разрывание бумаги |
| 14 | Изготовление наборной линейки.  (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, анализ работы, изготовление наборной линейки |
| 15 | Изготовление по образцу летающих предметов (самолетик). (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, изготовление по образцу летающих предметов |
| 16 | Упражнение в нарезании ножницами по следу сгиба. Т.Б. при работе с ножницами. (УИН) | 1 | Изучение Т/Б с ножницами, резание ножницами по следу сгиба |
| 17 | Вырезание квадратов, прямоугольников. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, вырезание квадратов, прямоугольников |
| 18 | Вырезание круга по шаблону. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, вырезание круга по шаблону |
| 19 | Лепка по образцу моркови, перца, груши, гриба. Т.Б. при работе с пластилином. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка по образцу – моркови, перца, груши, гриба |
| 20 | Лепка по образцу букв и цифр на подложке. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка по образцу букв и цифр |
| 21 | Изготовление по образцу ежа из пластилина и крылаток. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка ежа |
| 22 | Изготовление по образцу цветка. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка цветка |
| 23 | Изготовление по образцу бабочек.  (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка бабочек |
| 24 | Изготовление по образцу рыбки. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка рыбок |
| 25 | Изготовление по образцу мышки, гриба. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка мышки, гриба |
| 26 | Изготовление по образцу снеговика. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка снеговика |
| 27 | Составление по образцу композиции из геометрических фигур. Т.Б. при работе с бумагой, клеем, ножницами.  (КУ) | 1 | Повторение Т/б работы с бумагой и ножницами, составление по образцу композиции из геометрических фигур |
| 28 | Упражнение в резании по различенным линиям. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, вырезание по линиям |
| 29 | Изготовление деталей аппликации на флажки. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, изготовление деталей на флажки |
| 30 | Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, изготовление елочных гирлянд из цветной бумаги |
| 31 | Изготовление гирлянд «Змейка». (КУ) | 1 | Повторение Т/б, изготовление гирлянд «Змейка» |
| 32 | Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, изготовление флажков из цветной бумаги |
| 33 | Лепка по образцу рельефов букв. Т. Б. при работе с пластилином.  (УИН) | 1 | Повторение Т/Б, лепка рельефов букв |
| 34 | Лепка по образцу рельефов цифр. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка рельефов цифр |
| 35 | Лепка по образцу стилизованной фигурки человека.  (УИН) | 1 | Повторение Т/Б, лепка фигурки человека |
| 36 | Лепка по образцу стилизованной фигурки человека. (УЗ) | 1 | Повторение Т/Б, беседа «Охрана здоровья», лепка фигуры человека |
| 37 | Изготовление по образцу птички из шишки и пластилина. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка птички |
| 38 | Изготовление по образцу кораблика из скорлупы ореха. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка кораблика |
| 39 | Изготовление по образцу совы из шишки и пластилина. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка совы |
| 40 | Изготовление по образцу пингвина из шишки и пластилина. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка пингвина |
| 41 | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (домик). Т. Б. при работе с бумагой, клеем, ножницами. (УИН) | 1 | Повторение Т/Б, составление композиции из геометрических фигур |
| 42 | Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур.  (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, составление орнамента в полосе из геометрических фигур |
| 43 | Изготовление по образцу орнамента в квадрате. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, изготовление орнамента в квадрате |
| 44 | Составление композиции «Овощи». (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, составление композиции |
| 45 | Составление композиции «Лодочка». (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, составление композиции |
| 46 | Свойства ниток, упражнение в разрывании и резании ниток. Т. Б. при работе с нитками.. (УИН) | 1 | Изучение Т/Б, упражнение в разрывании и резании ниток |
| 47 | Связывание ниток, наматывание в клубок, на картон. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, связывание ниток, наматывание в клубок, на картон |
| 48 | Составление коллекций цветных ниток. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, составление коллекций из ниток |
| 49 | Витье шнура из толстых цветных ниток.(КУ) | 1 | Повторение Т/Б, витье шнура из ниток |
| 50 | Упражнение в завязывании узелков на конце ниток. (УИН) | 1 | Повторение Т/Б, завязывание узелков на конце ниток |
| 51 | Изготовление кисточки к шапочке из цветных ниток. Т. Б. при работе с нитками, ножницами.  (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, изготовление кисточки к шапочки из ниток |
| 52 | Изготовление кукол из ниток. (УИН) | 1 | Повторение Т/Б, анализ работы, изготовление кукол из ниток |
| 53 | Лепка к сказке «Колобок». Т. Б. при работе с пластилином. (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка к сказке «Колобок» |
| 54 | Сборка макета к сказке «Колобок». (УЗ) | 1 | Повторение Т/Б, сборка макета |
| 55 | Лепка к сказке «Теремок». (КУ) | 1 | Повторение Т/б, лепка к сказке «Теремок» |
| 56 | Сборка макета к сказке «Теремок». (УЗ) | 1 | Повторение Т/б, сборка макета |
| 57 | Лепка к сказке «Репка». (КУ) | 1 | Повторение Т/б, лепка к сказке «Репка» |
| 58 | Сборка макета к сказке «Репка». (УЗ) | 1 | Повторение Т/Б, сборка макета |
| 59 | Лепка к сюжету «За грибами». (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, лепка к сюжету |
| 60 | Сборка макета «За грибами». (УЗ) | 1 | Повторение Т/Б, сборка макета |
| 61 | Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе. Т. Б. при работе с ножницами, клеем.  (КУ) | 1 | Повторение Т/б, изготовление растительного орнамента в полосе |
| 62 | Самостоятельное изготовление растительного орнамента в круге.  (КУ) | 1 | Повторение Т/Б, изготовление орнамента в круге |
| 63 | Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Т. Б. при работе с иголкой. (УИН) | 1 | Изучение Т/Б с иголкой, вдевание нитки в иголку |
| 64 | Закрепление нитки в начале и конце строчки. (УИН) | 1 | Повторение Т/Б, закрепление нитки в начале и конце строчки |
| 65 | Вышивание по готовым проколам геометрических фигур. (УИН) | 1 | Повторение Т/Б, вышивание по проколам геометрических фигур |
| 66 | Вышивание контуров овощей по готовым проколам .(КУ) | 1 | Повторение Т/Б, вышивание овощей по проколам |